

foXL v2 (Purist / aptX / Platinum)

Ultra-kompakter mobiler Studiemonitor (3 Versionen)

- Wiedergabe eines weiten Frequenzspektrums
- Spezial-LS "Twoofers" (seltene Erden / Neodymium)
- Patentierte **Bass-Battery™** für tollen Bass
- **Bis zu 24-Stunden Wiedergabe** (Ladekabel anbei)
- „Purist“: nur 3,5mm Analogeingang
- „aptX“: **Bluetooth & 3,5mm Analogeingang**
- „Platinum“: wie aptX, jedoch mit **AQ Audiokabel**
- Subwooferanschluss (3,5mm Klinke)
- Telefonfreisprechen mit **Rauschunterdrückung**
- Gehäuse mit integriertem Standfuß
- Umfangreiches Zubehör inkl. Transportbeutel
- **Stabiles Gehäuse** in schwarz, platinum silber

Audioquellen	aptX Bluetooth (nur * & **) + 3,5mm Analog
Lautsprecherbestückung	proprietäre "Twoofers" + Bass-Batterie
Batterie-Spielzeit	bis zu 12* / 20** / 24*** Stunden
Abmessungen HxBxT	143 x 55 x 35 mm (5.6" x 2.6" x 1.4")
Gewicht	255 gr. (9 Unzen)
Ladeanschluß	5V
Lieferumfang	foXL v2 wireless bluetooth speaker Universeller 5V Netzadapter Transportbeutel 3.5mm Audiokabel (Platinum mit AQ-Kabel) Anti-Rutschmatte Schnellstart-Anleitung









foXL Purist*
UVP
179,00 €

foXL v2 aptX**
UVP
209,00 €

foXL v2 Platinum***
UVP
249,00 €

Professioneller, ultraportabler Personal Studio Monitor mit revolutionärem Sound & Freisprechfunktion

"Erstaunlich" (STEREOPHILE). Zum "Gadget of the Year" gewählt (TIME). Die foXLv2-Serie ist für viele Experten in seiner Klasse unschlagbar gut. Die foXLv2-Serie basiert auf zwei proprietären, hochentwickelten Akustiktreibern, die einzigartig in der Fähigkeit sind, sowohl extrem hohe als auch niedrige Frequenzen von einem einzigen sehr kleinen (25mm) Dome-Lautsprecher zu reproduzieren. Wählen Sie aus 3 Hauptoptionen:

- foXLv2 Serie - PLATINUM: Bluetooth, inklusive AudioQuest 3,5 mm Kabel, HiFi-Qualität, bis zu 20 Stunden Akkulaufzeit (Bluetooth aus)
- foXLv2-Serie - APTX: Bluetooth, 12 Stunden Akkulaufzeit
- foXLv2 Serie - PURIST: kein Bluetooth, 24 Stunden Akkulaufzeit





DASH 7



Moment



foxL v2



foxLO

AUDIOPHILE PORTABLE LAUTSPRECHER

Soundmatters war das erste Unternehmen, das 2008 mit dem weltweit ersten portablen HiFi-System im Taschenformat, dem foxL, hochwertige mobile Lautsprecher einführte.

Diese **Bluetooth-Stereo-Lautsprecher** sind die Referenz für die Kategorie und halten die Nr. 1 Position, wenn es um großen Sound mit kleinstem Formfaktor geht.

Entworfen um akustische Musik zu hören, Jazz, Klassik mit niedrigster Färbung in preisgekröntem elegantem minimalistischem Design



Im nächsten Schritt lieferte der handgroße foxLO Subwoofer tiefen Bass aus einem Miniaturgehäuse. Soundmatters nutzt seine einzigartigen Technologien, um innovative, leistungsstarke und ultrakompakte Produkte zu entwickeln, die **EINFACH BESSER** sind.

LINEAR MAGNETIC DRIVE™ TWOOFER™



Aufbauend auf den Erfahrungen, die während der Arbeit bei der NASA gewonnen wurden, war Dr. Godehard Günther, Gründer von Soundmatters, der erste weltweit, der ultrakompakte Seltenerdsmagnete (wie Samarium Cobalt und Neodym) für Lautsprecherdesigns erkannte und einsetzte.

Im Gegensatz zu anderen Unternehmen erstellt Soundmatters seine eigenen Lautsprecher von Grund auf neu. Das Sortiment an tragbaren Lautsprechern basiert auf zwei hochentwickelten Akustiktreibern, die in der Lage sind, sowohl extrem hohe als auch niedrige Frequenzen von einem einzigen kleinen Lautsprecher (25mm), dem "**Twoofer**", zu reproduzieren.

DR. GODEHARD GÜNTHER (1939-2014)



Godehard Günther
1939 - 2014

Dr. Günther wurde in Deutschland geboren und studierte Physik an der Universität Göttingen. Er promovierte in Astrophysik an der Universität Heidelberg und schloss sich 1968 der National Academy of Sciences an. Ein Jahr später emigrierte Dr. Günther in die USA, wo er im **NASA Marshall Space Flight Center** in Huntsville im Team von Dr. Wernher von Braun arbeitete.

Um sein zunehmendes Interesse an Akustik zu verfolgen, verließ er 1972 die NASA und wurde zu

einem Pionier der amerikanischen High-Fidelity-Elektronik, arbeitete mit dem innovativen deutschen HiFi-Hersteller BRAUN zusammen und initiierte Innovationen wie dem Einsatz von Seltenerdmetallen, einschließlich Samarium-Cobalt und Neodym in Lautsprechern, das **erste voll-digitale Surround-Sound-System** und die **ersten Wandeinbau-Lautsprecher**.

Nachdem er schon früh die Bedeutung von Multimedia erkannt hatte, gründete Dr. Günther Soundmatters 1998 (Reno, NV) mit dem Wunsch, sowohl Größe als auch Kosten von echtem HiFi-Audio zu reduzieren.

BASSBATTERY™ / FLATMAGIC™



Die beiden digital angesteuerten Twoofer werden bei ihrer Aufgabe, tiefe Frequenzen zu reproduzieren, durch einen miniaturisierten passiven Bassstrahler mit hoher Masse unterstützt, die ursprünglich für die **preisgekrönten SUBstage Subwoofer von Soundmatters** entwickelt wurden.

Um den zusätzlichen Tieftöner hinzuzufügen, ohne Kompromisse bei Gewicht und Platzbeschränkungen einzugehen, entwickelten die Soundmatters-Ingenieure eine innovative Lösung: die **BassBattery™**. Dieses patentierte Design wurde durch eine Gummi-Ummantelung einer eingebauten Lithium-Ionen-Batterie mit hoher Kapazität geschaffen, die es ermöglicht, die Masse für einen akustischen Suspensionsbass-Treiber bereitzustellen und doppelt zu nutzen. Bewegt sich Sie die Batterie an der Innenseite des Lautsprechers, um Teil eines "Moving-Wall" -Radiators zu werden - der kritische interne Luftraum wird genutzt, um Bassfrequenzen zu erzeugen.