



Debut Carbon EVO

„Das ist ein Sieger“

02.2021

[Zum Video](#)

[Zur Webseite](#)

- Mit dem EVO waren Sie **live dabei**.
- Der EVO fügte eine neue **Klangdimension** von **Realismus** hinzu.
- Ich hatte tatsächlich das Gefühl, dass der EVO **insgesamt** die **bessere Balance** erzielte.
- Der EVO bot mehr **Details** bei den Mitten und bot dem Ohr eine **erweiterte dynamische Reichweite**.
- Wenn Sie nach einem Plattenspieler bis einschließlich £500 suchen, sollte der **Pro-Ject Debut EVO** ganz oben auf Ihrer Liste stehen.

- Der EVO bot die **bessere Balance im Bassbereich**.
- Das Ergebnis war ein **größerer Klangrealismus**, den Sie auf einem kostengünstigeren Plattenspieler nicht hören.
- Die **Präsentation** des EVO war **offener und luftiger**.

- Der EVO hat es verdient, den **Markt** für Platten-spieler unter £500 **vol-ikommen zu dominieren**.



Paul Rigby
(The Audiophile Man)
DEEPLY GROOVY
9/10