

**VINYL SECTION**

# Carbon Class

**PROJECT RPM 1  
CARBON****AUSGEZEICHNET** - äußerst leistungsfähig**FAZIT**

Ein gutes Budget Plattenspieler-Paket, mit einem sauberen, schnellen Klang, der mitreißt und fesselt.

**PRO**

- schneller, sauberer Klang
- vollständiges Zubehör-Set
- justierbar
- erweiterbar

**KONTRA**

- das gewisse etwas
- schwierige Handhabung
- unzugänglicher Ein/Aus Schalter
- helle Klangbalance

Pro-Ject Audio Systems  
[www.project-audio.com](http://www.project-audio.com)

**ZUSAMMENFASSUNG**

Der RPM1 Carbon ist ein gutes Einstiegs Paket. Mit seinem vollständigen Zubehör-Set und seinem kompetenten Einstiegs-Tonabnehmer, dessen sauberer, moderner Klang nicht die einstige Wärme mitbringt lässt er auch junge Ohren an den Wundern der LP teilhaben. Mit Tonabnehmer-Upgrades und weiteren Verbesserungen wird das Beste aus ihm herausgeholt.

Zu einem niedrigen Preis ist das ein guter Weg für LP-Einsteiger.

Er kitzelt die besten Eigenschaften aus der Vinyl, was meiner Meinung nach für einen Einstiegs-Plattenspieler beeindruckend ist.

... er klingt so schnell und gut definiert und ließ die Eröffnungs-Drum-Sequenz auf Phil Collins 'I Don't Care Anymore' (200g Vinyl) beeindruckend dicht über die Klangbühne rollen.