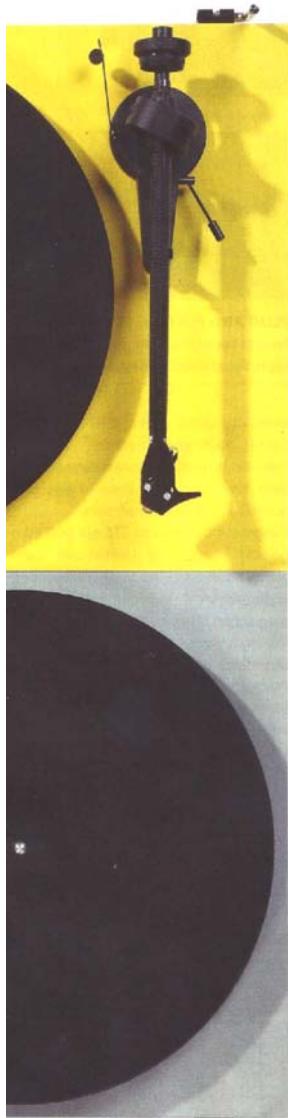


Debut Carbon - Testergebnis: ÜBERRAGEND



**AUDIO
TEST**
Überragend

VIER KÖSTLICHKEITEN

Wenn Pro-Ject den Analogeneinsteiger mit einem neuen Modell beglückt, dann gleich gründlich: Der Debut Carbon kommt nicht nur in einer Version auf den Markt, sondern gleich in vier verschiedenen – und damit sind nicht die Farben gemeint, die neben den links abgebildeten Tönen auch noch Blau, Schwarz und Schrillgrün umfassen. AUDIO hat sich Schritt für Schritt durchgehört.

AUDIOGRAMM

+ Exzellenter Klang,
klare Steigerung vom
Basic bis zum Esprit.
-

Klang	70 / 75 / 78
Ausstattung	befriedigend
Bedienung	gut
Verarbeitung	gut

AUDIO KLANGURTEIL **70 / 75 / 78 PUNKTE**
PREIS/LEISTUNG **ALLE: ÜBERRAGEND**

FAZIT



Bernhard Rietschel
AUDIO-Chefredakteur

Eindrucksvoll, wieviel Klang schon das Basismodell für 315 Euro aus den Platten herausholt. Aus Sicht des HiFi-Hobbyisten haben die teureren Varianten des Debut Carbon aber sogar das bessere Preis-Leistungsverhältnis, weil hier das Konzept seine ganze Stärke zeigt.

Pro-Ject Debut Carbon
mit OM 10
Verkaufspreis
299,00 €



Pro-Ject Debut Carbon
mit 2M red
Verkaufspreis
349,00 €



Pro-Ject Debut Carbon
Esprit mit 2M red
Verkaufspreis
399,00 €



Pro-Ject Debut Carbon
PhonoUSB mit 2M red
Verkaufspreis
399,00 €



ZEIGT PROFIL: Der Tonarm 8.6cc bringt Kohlefaser in ein ganz neues Preissegment. Gelagert ist er klassisch kardanisch mit Stahlspitzen in Saphirsiegeln.



PRO-JECT DEBUT CARBON



PLUG AND PLAY: Das Modell Phono/USB braucht keinen Phonoeingang und spielt sogar digital direkt am Rechner.