

SPU A95 Anniversary

Moving Coil Tonabnehmer für Plattenspieler

- Moving Coil Prinzip
- Nackter elliptischer Diamant
- Alunadelträger
- Generatorträger aus Titan
- Spulenwicklungen aus versilbertem 6N-Kupfer
- Geeignet für schwere Tonarmmassen
- Gehäuse aus lackiertem Holzwerkstoff
- SME Befestigung
- Hohe Abtastfähigkeit
- Wie bei allen MC-Tonabnehmern, kann die Nadel nicht gewechselt werden

Technische Daten:

	SPU A95
Ausgangsspannung @ 1000 Hz, 5cm/sec.	0.3 mV
Kanalgleichheit @ 1 kHz	1 dB
Kanaltrennung @ 1 kHz	23 dB
Kanaltrennung @ 15 kHz	15 dB
Übertragungsbereich - 3dB	20-30.000 Hz
Abtastfähigkeit @ 315Hz (empf. Auflagekraft) 70 µm	
Nadelnachgiebigkeit, dynamisch, lateral	9 µm/mN
Abtastnadeltype	Nude Elliptical
Verrundungsradius	r/R 8/18 µm
Auflagekraftbereich	2.5-3.5 g (25-35 mN)
Empfohlene Auflagekraft	3.0 g (30 mN)
Abtastwinkel	20°
Interne Impedanz, DC Widerstand	2 Ohm
Empfohlene Lastimpedanz	10 - 50 Ohm
Gehäusematerial	Holzpulver
Trägerstruktur	Titanium
Spulenmaterial	Silverplated Copper
Gehäusefarbe	Black
Gewicht	28 g

A95
years
anniversary



SPU A95
UVP
2.500,00 €

SPU-A95 Anniversary, eine Legende feiert Geburtstag!

Mit dem MC-Tonabnehmer SPU A95 Anniversary feiert Ortofon sein 95jähriges Firmenjubiläum standesgemäß, denn die SPU-Baureihe begründete den Siegeszug des dänischen Unternehmens. Die neue Tondose basiert auf ihrem Vorgänger, dem SPU 90 Anniversary, kann also über den gleichen hoch entwickelten Generator mit Feldstabilisierungs-Element und Spulendraht in höchstwertigem 6N-Reinkupfer verfügen. Auf den Titan-Generatorträger werden per Laserstrahl feinste Materialpartikel Schicht auf Schicht aufgeschweißt. Damit erreicht Ortofon eine hohe Dichte, Festigkeit und Resonanzarmut, die mit bisher üblichen Verfahren nicht möglich war.

In Sachen Abtastnadel – ein Nadelträger aus Aluminium mit nacktem elliptischen Diamanten – beließen es die Entwickler ebenso bei Altbewährtem wie beim Gehäuse aus fein geschliffenem und lackiertem Holz-Resin. Schließlich soll ein SPU von Ortofon ja sowohl optisch als auch im Klang jederzeit als SPU wiedererkennbar bleiben.

